

JÁ RÁDA KUCMOCH

16

1. Já rá - da kuc - moch, když je hod - ně vo - maš - tě - nej, já rá - da

kuc - moc, když je mast - nej. Když je hod - ně vo - maš - tě - nej a prachan - dou

8

po - sy - pa - nej. Já rá - da kuc - moc, když je mast - nej.

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). It begins with a double bar line and a measure rest for 16 measures. The melody starts in 3/4 time, then changes to 2/4, and returns to 3/4. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The score ends with a double bar line and a measure rest for 8 measures.

2. Já ráda kyselo, když je hodně vomaštěný, já ráda kyselo, když je mastný. Když je hodně vomaštěný, vajíčkama promíchaný, já ráda kyselo, když je mastný.

dohra 16 taktů