

PADLA ROSA

10

1. Pad-la ro - sa stu - de - ná, Kris - te Je - ží - ši!

Kam-pak krá-číš Ma - ri - a, a - le - lu - ja, zdrá-vas Ma - ri - a.

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a 10-measure rest, followed by the melody for the first line of lyrics. The second staff continues the melody for the second line of lyrics. The lyrics are written below the notes.

2. Já do Betléma kráčím, Kriste Ježíši! Kdepak tam hlavu složím aleluja, zdrávas Maria!

mezihra 10 taktů

3. Jak do Betléma vkročila, Kriste Ježíši! Hned synáčka porodila aleluja, zdrávas Maria!

4. Kde mu kmotry vezmeme, Kriste Ježíši! Svatý Štěpán, svatý Jan aleluja, zdrávas Maria!

mezihra 10 taktů

5. Jak mu říkat budeme, Kriste Ježíši! Budem mu říkat "Otče náš" aleluja, zdrávas Maria!