

TŘI SESTRÍČKY

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. It consists of three systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment line. The second system also has a vocal line and a piano accompaniment line. The third system has a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal lines.

5
1. Tři ses-tříč - ky brat-ra mě - ly, tři ses-tříč - ky
brat-ra mě-ly, na voj-nu ho po-sí - la - ly, na-voj-nu ho
po - sí - la - li.
2. Jdi, bra-tříč - ku, jdi na voj - nu, jdi, bra-tříč - ku, jdi na voj-nu
za tři lé - ta půj-deš do-mu, za tři lé - ta půj-deš do - mů.

mezihra 4 takty

3. [:Když tři léta uplynuly,:][:sestry bratra neviděly.:]
4. [:A vy páni oficíři,:][:kam jste vy nám bratra dali?:] - trojhlas

mezihra 4 takty

5. [:My jsme vámho nepropili,:][:ani v kartech neprohráli.:]
6. [:Tamhle leží v širém poli,:][:má hlavičku na dvě půli.:]
7. [:Vraný kůň stojí u něho,:][:hrabe nožkou, lituje ho.:]

mezihra 4 takty

8. [:Jdi, vraníčku, jdi ode mě,:][:však tě jiný nafutruje.:]
9. [:Nafutruje do sytosti,:][:z mé hlavičky lezou kosti.:]
10. [:Když ne jiný, tak má milá,:][:má panenka roztomilá.:]